

นางสาวอิงฟ้า นิมิบุตร: ผลกระทบของเทคโนโลยีดิจิทัลต่อธุรกิจล้างและพิมพ์ฟิล์มภาพยนตร์ใน
ประเทศไทย

อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ : ดร.มนฤดี ธาดาอำนวยชัย, 116 หน้า

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาผลกระทบของการเปลี่ยนแปลงเทคโนโลยีในการผลิตภาพยนตร์จากการใช้ฟิล์มมาเป็นระบบดิจิทัลที่มีต่อธุรกิจล้างและพิมพ์ฟิล์มภาพยนตร์ โดยอาศัยข้อมูลจาก บริษัท กันตนาโพสท์โปรดักชั่น (ไทยแลนด์) จำกัด และบริษัท กันตนา มูฟวี่ทาวน์ (2002) จำกัด เป็นกรณีตัวอย่างเพื่อศึกษาผลกระทบเมื่อเกิดการเปลี่ยนแปลงของเทคโนโลยี โดยใช้วิธีการสัมภาษณ์ผู้ก่อตั้งและผู้บริหารของบริษัทและรวบรวมข้อมูลเพื่อวิเคราะห์ผลกระทบของการเปลี่ยนแปลงเทคโนโลยีจากเดิมที่มีการล้างและพิมพ์ฟิล์มภาพยนตร์มาสู่ระบบดิจิทัลว่ามีผลต่อการเปลี่ยนแปลงองค์กรและบุคลากรของบริษัทในประเด็นใด

ผลการวิจัยพบว่า ก่อนหน้าที่จะมีการเปลี่ยนแปลงเทคโนโลยีจากระบบฟิล์มเป็นระบบดิจิทัลนั้น กลุ่มกันตนาได้ริเริ่มการนำอุปกรณ์ด้านดิจิทัลมาใช้ในบริการหลังการถ่ายทำในประเทศไทยเป็นแห่งแรกๆ โดยเริ่มจากการให้บริการหลังการถ่ายทำด้วยระบบดิจิทัลกับงานด้านโฆษณาและรายการโทรทัศน์ จึงมีการขยายการให้บริการงานดิจิทัลเข้ามาในอุตสาหกรรมภาพยนตร์มากขึ้น และเมื่อมีการเปลี่ยนเทคโนโลยีจากฟิล์มเป็นดิจิทัลส่งผลให้ธุรกิจล้างและพิมพ์ฟิล์มหลายแห่งต้องปิดกิจการลง รวมถึงส่วนงานฟิล์มแล็บของกลุ่มกันตนาที่หยุดให้บริการล้างและพิมพ์ฟิล์มภาพยนตร์ลงในปี.ศ.2557 และขยายตลาดงานโพสท์โปรดักชั่นด้วยระบบดิจิทัลสู่ภูมิภาคเอเชียเพื่อรองรับงานจากต่างประเทศทั่วโลก

สาขาวิชา การจัดการสื่อบันเทิง

ปีการศึกษา 2560

Ms. Ing-Fa Nimibutr: The Effects of Digital Technology on Film Laboratories in Thailand.

Advisor: Monrudee Tadaumnuychai Ph.D., 116 pp.

This research aims to study the effects of technological change in filmmaking, from film to digital, on the film laboratories business. The researcher used Kantana Post Production (Thailand) Co.,Ltd. and Kantana Movie Town (2002) Co.,Ltd. as the case study to analyze how technological changes have affected the film laboratories business in Thailand. Primary data utilized in this study basically based on in depth interviews top personnels of the company.

The findings revealed that Kantana Group has adjusted its business by being a pioneer in acquiring post production digital equipment for advertising and broadcasting industries. Once the film making changed to the digital system, Kantana Post Production Company has expanded its digital services to the film industry. The changing from film to digital system had significant effects on film laboratories businesses in Thailand. Many film laboratories were shut down including the Kantana Lab section that was closed in 2014. The company then has expanded the post production service with digital system through the whole Asia region and served the worldwide market.